

2019-2020

# TAREAS TELEMÁTICAS 4 TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL



CEIP *María Quintana*

C.E.I.P. MARÍA QUINTANA  
C/Carretera de Fraga s/nº  
50170 MEQUINENZA  
(Zaragoza)  
cpmequienza@educa.aragon.es  
[www.ceipmariaquintana.catedu.es](http://www.ceipmariaquintana.catedu.es)

## ÍNDICE

1. INFORMACIÓN A LAS FAMILIAS.....	3
2. TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL.....	4
2.1 HORARIO NIVEL .....	4
2.2 EQUIPO DOCENTE DE TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL.....	4
2.3 TAREAS TELEMÁTICAS POR ÁREAS DE TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL .....	5
2.3.1 ÁREA DE LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN .....	5
2.3.1.1. LENGUA CASTELLANA .....	5
2.3.1.2 LENGUA INGLESA .....	6
2.3.1.3 ÁREA DE LENGUA CATALANA.....	9
2.3.1.4 ÁREA DE MÚSICA.....	10
2.3.2. ÁREA DE CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL .....	10
2.3.3 ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL ENTORNO.....	12
2.3.4 ÁREA DE RELIGIÓN CATÓLICA.....	14
2.3.5 ÁREA DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS .....	14



## 1. INFORMACIÓN A LAS FAMILIAS

Os adjuntamos las cuartas Tareas Telemáticas correspondientes al periodo comprendido del lunes 20 al miércoles 22.

Asumiendo la complejidad e incertidumbre que nos toca vivir, desde el equipo docente del colegio, intentamos proponer al alumnado una carga de trabajo sensata evitando la ansiedad y el estrés. Su temporalización no es algo inamovible. Cada alumno y alumna puede adaptar las propuestas que realizamos a sus necesidades y circunstancias.

Como dice nuestro compañero Martín Pinos: *“Esta situación de confinamiento domiciliario nos ha obligado a los docentes a repensar dos de las preocupaciones básicas de la educación: cómo podemos garantizar el aprendizaje del alumnado y su bienestar personal. Quien pretenda desligar ambos fines chocará de bruces con la realidad de que sin un adecuado estado emocional ni se puede aprender, ni se puede enseñar.*

*No han cerrado las escuelas, sino los edificios escolares. La escuela es algo más que las aulas físicas y sigue abierta, pero ha trasladado sus actividades educativas de los centros a los hogares del alumnado, y del profesorado. Un reto sin precedentes para toda la comunidad educativa.”*

Ánimo a toda nuestra comunidad educativa. Juntos lo vamos a conseguir

Equipo Docente CEIP María Quintana



## 2. TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

### 2.1 HORARIO NIVEL

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00 a 9:45	INGLÉS	CATALÁN	LECTO-ESCRITURA	LECTO-ESCRITURA	LÓGICO-MATEMAT.
9:45 a 10:30	PROYECTO	LECTO-ESCRITURA	LECTO-ESCRITURA	LÓGICO-MATEMAT	LECTO-ESCRITURA
10:30 a 11:15	LECTO-ESCRITURA	LECTO-ESCRITURA	LÓGICO-MATEMAT	INGLÉS	LECTO-ESCRITURA
11:15 a 11:45					
11:45 a 12:30	CATALÁN	LÓGICO-MATEMAT	LÓGICO-MATEMAT	PROYECTO	MÚSICA
12:30 a 13:15	MÚSICA	PSICOMOTR.	RELIGIÓN/VVSSCC	INFORMÁTICA	PROYECTO
13:15 a 14:00	LECTO-ESCRITURA	PROYECTO	PSICOMOTR	INGLÉS	CATALÁN

### 2.2 EQUIPO DOCENTE DE TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

El Equipo Docente está formado por:

- Tutora: Elena Rodríguez Millán: [jefatura@ceipmariaquintana.es](mailto:jefatura@ceipmariaquintana.es)
- Olga Carmona Frías: [olga@ceipmariaquintana.es](mailto:olga@ceipmariaquintana.es)
- Especialista área de lengua catalana: Amparo Rueda Carcelén: [amparo@ceipmariaquintana.es](mailto:amparo@ceipmariaquintana.es)
- Especialista área de lengua inglesa: Irene Ruiz Ollero: [irene@ceipmariaquintana.es](mailto:irene@ceipmariaquintana.es)
- Especialista área de religión católica: Sara Sancho Ibáñez: [religion@ceipmariaquintana.es](mailto:religion@ceipmariaquintana.es)
- Especialista área de música: Sara de la Torre Tascón: [saratt@ceipmariaquintana.es](mailto:saratt@ceipmariaquintana.es)



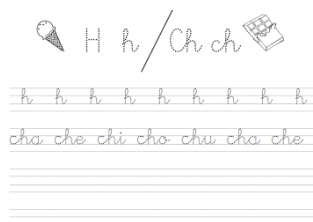
## 2.3 TAREAS TELEMÁTICAS POR ÁREAS DE TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

### 2.3.1 ÁREA DE LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

#### 2.3.1.1. LENGUA CASTELLANA

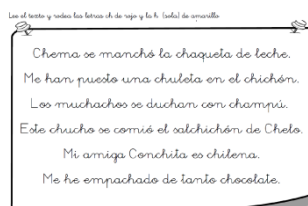
##### • LUNES 20 DE ABRIL

- Aprende la h con Hugo. A través de este video podemos ver como se escribe la h y palabras que comienzan por esta letra.  
<https://www.youtube.com/watch?v=b1hIaHcfWCo>
- Cha, che,chi, cho ,chu cuentilocuras. En este video se explica la diferencia entre la h y la ch. <https://www.youtube.com/watch?v=yknBslRiD3Q>
- Como veis de la h sólo me interesa que aprendan que es la letra mudita que no suena cuando se lee. El que una palabra se escriba con h o sin h ya lo irán aprendiendo poco a poco. Por eso me he centrado más en ch, porque su sonido es diferente.
- **Ficha h de helado y ch de chocolate**-En esta ficha hay que repasar con lápiz las letras de puntitos e intetar escribir cha che chi cho chu en las líneas inferiores. Escribir helado y chocolate y colorear los dibujos.



##### • MATES 21 DE ABRIL

- Leemos el texto compuesto por frases cortas. Después rodeamos las palabras que contengan ch de rojo y de amarillo las que llevan h.



- **MIÉRCOLES 22 DE ABRIL**

- Como mañana es el día de San Jorge , hoy vamos a escuchar el cuento de " las divertidas aventuras de la letra ch"

<https://www.youtube.com/watch?v=LwaKAfwxIFk>

---

### 2.3.1.2 LENGUA INGLESA

Los contenidos a trabajar son los siguientes:

- Saludos y despedidas ("Hello", "Good Bye", "Good Morning", ...)
- Léxico oral de alta frecuencia (producción) relativo a: el tiempo atmosférico, días de la semana y sentimientos.
- Comprensión de textos orales relativo a: el tiempo atmosférico, días de la semana, y sentimientos

Se han temporalizado de la siguiente forma:

- **SESIÓN 1: LUNES**

- **Rutina**

- **Preguntamos a los alumnos:**

- ✓ Familia: Good morning! Hello, how are you?

- ✓ Alumno: Good morning, I'm fine thank you!

- ✓ Canción: <https://www.youtube.com/watch?v=tVlcKp3bWH8>

- ✓ **Familia: What's the weather like today?**

- ✓ Alumno: It's.....

<https://www.youtube.com/watch?v=mRYagFXY-Ic>

- ✓ **Familia: What day is it today?**

- ✓ **It's.....**

[https://www.youtube.com/watch?v=ukoKq\\_yb9\\_8](https://www.youtube.com/watch?v=ukoKq_yb9_8)

visionar solo la parte cantada

- Repasamos las canciones y el cuento de la sesión anterior.

- **Feelings and emotions**

- ✓ **How are you?** <https://www.youtube.com/watch?v=VQfLXpqcps>



How are you? (x8)  
I'm happy (x4)

How are you? (x8)  
I'm sad (x4)

How are you? (x8)  
I'm hungry (x4)

How are you? (x8)  
I'm thirsty (x4)

How are you feeling today.....

✓ **How are you today?**

<https://www.youtube.com/watch?v=teMU8dHLqSI>

Hey! Hello, hello, how are you today?  
Happy, happy, happy  
Hello, hello, how are you today?  
Sad, sad, sad  
Hello, hello, how are you today?  
Hungry, hungry, hungry  
Ouch!!

**I FEEL...**

I feel many things during the day.

When I tickle daddy in the morning I feel **silly**

Before I eat breakfast I feel **hungry**

When I hear a loud noise I feel **surprised**

When I hear music I feel **happy**

If a dog comes running after me I feel **scared**

When my mommy is on the phone, I feel **lonely**

When grandmother visit y feel **special**

When I hit my sister I feel **sorry**

After my bath I feel **clean**

At the end of the day, I feel **sleepy**.



Story <https://www.youtube.com/watch?v=gqXX3yyvGI0>

## 2. Story: "I feel..."

**Silly: Atontado**

**Surprised: Sorprendido**

**Sleepy: Adormilado**

**Happy: Feliz, contento**

**Scared: Asustado**

**Lonely: Solo**

**Special: Especial**

**Sorry: Arrepentido**

### ▪ JUEGO: SENTIMIENTOS

Adjunto el documento, podéis imprimirlas o hacerlas vosotros en papel.

El juego consiste en unir parejas: Cuando la acierten tendrán que decir la palabra en inglés.





### 2.3.1.3 ÀREA DE LENGUA CATALANA

- **SESSIÓ 1: DILLUNS 20 D'ABRIL.**

- **CONTINGUTS:**

- Aproximació a la lecto-escriptura.
- Reconeixement d'alguns contenidors de reciclatge d'escombraries.
- Deducció a partir dels símbols que hi ha en els contenidors, el que podem abocar en cada un.
- Reconeixement dels tipus de contenidors del full i saber dir el seu nom.

- **ACTIVITATS:**

- Observar les imatges del full i fer les següents preguntes: Què hi veieu en el full? De quin color és cada un dels contenidors del full? Què s'hi pot llençar en cada un? En teniu cap d'aquests a prop de casa vostra? A casa, recicleu? Hi colaboreu vosaltres en el reciclatge? Per què penseu que es necessari reciclar?

- Fer fitxa1: "RECICLEM"

Escriure els noms del contenidors i pegar els adhesius al seu contenidor corresponent.

Necessitem: Full d'adhesius (els trobareu a les pàgines finals del quadernet)

- **SESSIÓ 2: DIMARTS 21 D'ABRIL.**

- **CONTINGUTS:**

- Aproximació a la lecto-escriptura.

- **ACTIVITATS**

- Escriure a la Fitxa 1("Reciclem") totes les paraules al costat dels dibuixos (dels adhesius).



---

#### 2.3.1.4 ÁREA DE MÚSICA

Los contenidos a trabajar son los siguientes:

- Imitación corporal siguiendo una obra musical.
- Audición de composiciones clásicas distinguiendo distintos instrumentos.
- Comentario y reflexión final después de la escucha de distintas obras musicales.

Se han temporalizado de la siguiente forma:

- **SESIÓN 1: LUNES 20 DE ABRIL**
  - Empezamos con el “saludo al sol”:  
<https://www.youtube.com/watch?v=7fHpf4A9P1I&t=57s>
  - Escuchamos “la marcha turca” de **Beethoven**.  
<https://www.youtube.com/watch?v=1d0tujch3Mk>
  - Después, escuchamos “la marcha turca” pero de otro compositor que seguro conocemos... **Mozart**. Visualizamos el musicograma para ver qué instrumentos están sonando. ¿Cuáles podemos reconocer?  
[https://www.youtube.com/watch?v=zWLSbJT1\\_Ds](https://www.youtube.com/watch?v=zWLSbJT1_Ds)
  - Reflexión final: ¿Qué “marcha turca” nos ha gustado más, la de Beethoven o la de Mozart?

---

#### 2.3.2. ÁREA DE CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL

Los contenidos a trabajar en psicomotricidad son los siguientes:

- Discriminación y manejo del esquema corporal.
- Aumento del control postural, coordinación, locomoción, equilibrio
- Orientación espacial a través de desplazamientos
- Control cuerpo en reposo y en movimiento.
- Coordinación rítmica.

Se han temporalizado de la siguiente forma:



- **Martes 21 DE ABRIL**

- **“El juego del calentamiento”**

[https://www.youtube.com/watch?v=aSha5\\_SgHk](https://www.youtube.com/watch?v=aSha5_SgHk).

Primero ver el video mientras escuchamos la canción. Volver a poner el video e intentar bailar siguiendo las órdenes que da el sargento, moviendo las partes del cuerpo que va diciendo.

- **Juego “La carretilla”**

Los niños tumbados en el suelo boca abajo y con los brazos apoyados levantando el cuerpo. Los familiares les cogen de los dos pies y los elevan un poquito convirtiéndoles en carretillas. Intentar que se desplacen hacia adelante poco a poco.

- **Juego de “Las estatuas”** con música, los niños escuchan música que les guste y los familiares la van parando. Cuando la música para deben ponerse en posición de estatuas. Así varias veces, hasta que ellos se encuentren a gusto.

- **Relajación** escuchando música relajante de los “Babies go Beatles”. Como en clase esperar a que los niños guarden silencio, realizar 3 profundas respiraciones al principio, después respiración normal y, escucha atenta de la melodía hasta su final. <https://www.youtube.com/watch?v=2cRBtPyMHSs>

- **MIÉRCOLES 22 ABRIL**

- Hacemos calentamiento con **“El baile del cuerpo”**

<https://www.youtube.com/watch?v=z6DoPp-LkTA>

- **Juego “Anton Pirulero”**. Un familiar de la casa será el director de orquesta, los demás tienen que elegir cada uno un instrumento y gestualmente tiene que hacer que lo toca mientras el director canta la canción :

<https://www.youtube.com/watch?v=3oneNXIbLpE> (en este enlace podéis oír la canción aunque hacen otros gestos, pero también podéis hacerla así...)

“Antón, Antón, Anton pirulero.., cada cual, cada cual que aprenda su juego y el que no lo aprenda pagará una prenda...”



“Antón, Antón, Antón pirulero..., cada cual, cada cual que aprenda su juego y el que no lo aprenda pagará una prenda...”

El director va imitando los diferentes instrumentos elegidos por los jugadores y cuando veamos que hace el nuestro rápidamente tenemos que imitarlo sino perdemos una prenda. Esto se repite varias veces hasta que los niños se cansen. Como variantes se puede cambiar de instrumento y también se puede ir cambiando el director.

- Juego “Yo sé sumar”, inflamos varios globos y los numeramos del 1 al 10. Los situamos a dos metros de distancia y mezclada su numeración. Los papas nos dicen 2 más 1, rápidamente calculamos el resultado y tenemos que ir a buscar el globo que indica dicho resultado, es decir el globo número 3, en este caso.
- Para volver a la calma y relajarse vamos a realizar ejercicios muy sencillos de **Yoga** imitando a los animales del mar.

<https://www.youtube.com/watch?v=LOYxOzMUgAY>

---

### 2.3.3 ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

- **LUNES 20 DE ABRIL**

- **Jugamos con LA OCA**

Recordamos las reglas del juego antes de comenzar. Colocamos todas las fichas en la casilla de salida. Se tira el dado y el que obtiene la puntuación más alta comienza. El jugador número 1 tira el dado y avanza tantas casillas como le marque. Ej. 4 la ficha avanza hasta la casilla 4, resuelve la operación  $1+6$ , (7) avanzamos 7 casillas hasta la casilla 11. Nuestro turno se ha acabado le toca el turno al jugador 2. Si la operación es sumar avanzamos las casillas y si la operación es restar retrocedemos las casillas. Si caemos en una oca avanzamos hasta la siguiente oca, pero ya no tiramos. Si caemos en la calavera volvemos a empezar. Gana el jugador que llegue antes a la casilla 49. Suerte.



- **MARTES 22 DE ABRIL**

- **Preparamos el juego del DOMINÓ**

Recortamos las piezas y jugamos una partida siguiendo las instrucciones que se indican. Guardamos las piezas en una caja para que no se pierdan.

- **MIÉRCOLES 22 DE ABRIL**

- **Preparamos el juego de CARTAS DE RESTAS**

Recortamos las piezas. El juego es muy sencillo consiste en resolver las restas (cartas blancas) y colocar al lado el resultado cartas (amarillas). Jugamos una partida. Guardamos las piezas en una caja para que no se pierdan.

## PROYECTOS

Los contenidos a trabajar son los siguientes:

- El cuerpo humano
- Vestimenta egipcia

Se han temporalizado de la siguiente forma:

- **SESIÓN 1: LUNES 20 DE ABRIL**

Ficha de la página 4 del libro de proyectos- Une cada parte con la zona del cuerpo que se corresponde y escribe su nombre: cabeza, tronco, cadera y pierna



- **SESIÓN 2: MARTES 21 DE ABRIL**

**Ficha de la página 5** – Aris, al igual que al resto de los faraones y faraonas, les encantaba siempre estar muy guapos, ya que eso era signo de poder.

La actividad consiste en repasar el número 7 primero con lápiz y luego con rotulador. Cuenta el número de espejos que hay en cada rectángulo y une el



que tenga la misma cantidad que el número que acabas de repasar. Repasa los números 7 pequeños del mismo modo que los anteriores.



---

#### 2.3.4 ÁREA DE RELIGIÓN CATÓLICA

Los contenidos a trabajar son los siguientes:

- San Jorge

Se han temporalizado de la siguiente forma:

- **SESIÓN 1: JUEVES**

Leer cuento de San Jorge y colorear dibujo

---

#### 2.3.5 ÁREA DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

Los contenidos a trabajar son los siguientes:

- El prejuicio y las falsas impresiones.

Se han temporalizado de la siguiente forma:

- **MIÉRCOLES 22 DE ABRIL**

Ver y comentar el corto: Snack Attack. Es un corto de animación firmado por Eduardo Verástegui y su productora Metanoia Films que, además de sacarnos una sonrisa que permanecerá hasta que finalice el mismo, nos hace **reflexionar sobre la manera en la que juzgamos a las personas**, dejándonos llevar por primeras impresiones, falsas apariencias, por prejuicios que nos impiden compartir y disfrutar de lo que esas personas nos pueden y quieren ofrecer. Todo un canto a la **generosidad**.





Carretera de Fraga, s/n  
50170 MEQUINENZA (Z)  
Teléfono y fax: 974 464 270  
www.ceipmariaquintana.catedu.es  
cpmequinenza@educa.aragon.es

Podéis hacer las siguientes preguntas a vuestro hijos/as: ¿Qué te ha parecido el comportamiento de la anciana? ¿Y el del chico? ¿Cómo lo podría haber solucionado la anciana? ¿Te ha pasado alguna vez algo similar?

Enlace: [https://www.youtube.com/watch?v=38y\\_1EWIE9I](https://www.youtube.com/watch?v=38y_1EWIE9I)

