

2019-2020

TAREAS TELEMÁTICAS 6 TERCERO DE EDUCACIÓN PRIMARIA



CEIP *María Quintana*

C.E.I.P. MARÍA QUINTANA

C/Carretera de Fraga s/nº

50170 MEQUINENZA

(Zaragoza)

cpmequienza@educa.aragon.es

www.ceipmariaquintana.catedu.es

ÍNDICE

1. INFORMACIÓN A LAS FAMILIAS.....	3
2. TERCERO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.....	4
2.1 HORARIO NIVEL.....	4
2.2 EQUIPO DOCENTE DE TERCERO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.....	4
2.3 TAREAS TELEMÁTICAS POR ÁREAS DE TERCERO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.....	5
2.3.1 ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA.....	5
2.3.2 ÁREA DE LENGUA CATALANA.....	6
2.3.3 ÁREA DE LENGUA INGLESA	6
2.3.4 ÁREA DE MATEMÁTICAS.....	9
2.3.5 ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA.....	10
2.3.6 ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES	11
2.3.7 ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA MÚSICA	13
2.3.8 ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA PLÁSTICA.....	13
2.3.9 ÁREA DE RELIGIÓN CATÓLICA.....	13
2.3.10 ÁREA DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS	14
2.3.11 ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA.....	15



1. INFORMACIÓN A LAS FAMILIAS

Hola chicas y chicos:

A partir del pasado domingo, todos pudisteis salir a la calle acompañados de vuestro padre o de vuestra madre. Llevabais cuarenta y tres días sin poder hacerlo, un tiempo muy largo en el que vuestra casa se ha convertido en una clase, en un gimnasio, en una sala de cine, en un parque de juegos....

El gran esfuerzo que habéis hecho permaneciendo en casa ha merecido la pena. Nos sentimos muy orgullosas de todos vosotros y os queremos dar las gracias. Quedándoos en casa habéis ayudado a muchas personas.

El pasado domingo, con vuestra salida, las calles se volvieron a llenar de luz, de alegría, de risas, de reencuentros, de saludos, de esperanza... Fue un día especial para todos.

Algunos debisteis pasear de la mano de vuestro padre o de vuestra madre, apretándola bien fuerte y con un cierto temor. Otros, seguro que pasasteis por delante de las casas de vuestros abuelos para saludarlos y visteis la alegría reflejada en sus caras. Tal vez os cruzasteis por la calle con alguno de vuestros amigos a los que echáis mucho de menos. Unos cuantos anduvisteis por delante del colegio y en ese momento, al igual que nos ocurre a nosotras cuando nos acordamos de él, el corazón se os debió encoger un poquito.

El reencontrarnos está cada día más cerca, aunque, por el momento, debemos seguir teniendo paciencia.

El CEIP María Quintana, nuestro colegio, también se pregunta dónde estarán vuestras risas, vuestros juegos, vuestra presencia y está impaciente por volver a vernos a todos, de nuevo juntos, compartiendo tantos y tantos momentos.

Mientras llega ese día no dejéis de portaros tan bien como hasta ahora. ¡Sois un ejemplo para todos!

Os queremos.

Equipo Docente del CEIP María Quintana



2. TERCERO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

2.1 HORARIO NIVEL

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00 a 9:45	MATES	MÚSICA	CCSS	E.F.	MATES
9:45 a 10:30	E.F.	MÚSICA	MATES	E.F.	CATALÁN
10:30 a 11:15	E.F.	LENGUA	CATALÁN	LENGUA	LENGUA
11:15 a 11:45					
11:45 a 12:30	CCNN	INGLÉS	INGLÉS	PLÁSTICA	CCNN INGLÉS
12:30 a 13:15	CCNN	MATES	LENGUA	RELIGIÓN/VVSSCC	INGLÉS
13:15 a 14:00	CATALÁN	CCSS	MATES	LENGUA	TUTORÍA

2.2 EQUIPO DOCENTE DE TERCERO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

El Equipo Docente está formado por:

- Tutora y especialista en educación física: Vanesa Castiella Buil:
vanesa@ceipmariaquintana.es
- Especialista área de ciencias de la naturaleza y plástica: Luís Javier Marques Saldaña: luís@ceipmariaquintana.es
- Especialista área de lengua catalana: Lina Navarro Rodes:
catalan1@ceipmariaquintana.es
- Especialista área de lengua inglesa: Irene Ruiz Ollero:
irene@ceipmariaquintana.es
- Especialista área de religión católica: Sara Sancho Ibáñez:
religion@ceipmariaquintana.es
- Especialista área de música: Gemma García Nicolau:
gemma@ceipmariaquintana.es
- Especialista área de valores sociales y cívicos: M^a José Perera Casas:
colegiomequinenza@ceipmariaquintana.es



2.3 TAREAS TELEMÁTICAS POR ÁREAS DE TERCERO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

2.3.1 ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Los contenidos a trabajar son los siguientes:

- La poesía.
- Los pronombres personales.

Se han temporalizado de la siguiente forma:

- **SESIÓN 1: MARTES**

- Continuamos con la tarea de las poesías de Tamara Chubarovsky
<http://bibliomequi12.blogspot.com/2020/04/poesia-en-bandeja-el-puente-y-las.html>
- Si a algún/a alumno/a se aprende la poesía y le apetece grabarse en vídeo y enviármelo estará genial.

- **SESIÓN 2: MIÉRCOLES**

- Leemos de la página 161 "los pronombres personales" y profundizamos con este vídeo hasta el minuto 2:00:
<https://www.youtube.com/watch?v=lev57BxNL2w>
- De la misma página hacemos los ejercicios 1 y 2.

- **SESIÓN 3 Y 4: JUEVES**

- Página 161: ejercicio 3.
- Vemos la canción de "los pronombres"
<https://www.youtube.com/watch?v=gG5ioJC3kAM>
- Repasamos los pronombres y ampliamos viendo las personas en las que se clasifican los pronombres (1ª, 2ª y 3ª) a través de estas webs:
 - https://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/ANAYA%20DIGITAL/TERCERO/Lengua/gramatica_p134nn/index.html
 - http://www.ceiploreto.es/sugerencias/cplosangeles.juntaextremadura.net/web/curso_3/lengua/p_personales_3/p_personales_3.html



- **SESIÓN 5: VIERNES**

JUEGO: Os adjunto una web donde os podéis descargar dados para trabajar de una manera más divertida los pronombres personales:
<https://www.aulapt.org/2014/05/14/trabajamos-los-pronombres-personales/>

2.3.2 ÁREA DE LENGUA CATALANA

Los contenidos a trabajar son los siguientes:

- **Comprensió Lectora:** Lectura i comprensió d'una notícia i una poesia.
- **SESSIONS: dilluns 4, dimecres 6 i divendres 8 de maig**
 - Aquí teniu l'anllaç amb les solucions del text anterior:
[Solucions tex El Catxalot](#)
 - Aquesta setmana acabarem l'apartat de Comprensió Lectora.
 - Llegiu atentament la **notícia** de la pàgina 8 i realitzeu les activitats de la pàgina 9.
 - Després, llegiu la poesia "**Capbussons**" i contesteu les preguntes de davall.
 - Us poso també les respostes d'aquests textos:
[Solucions Notícia i Poesia](#)
 - Per finalitzar, contesteu les preguntes de la pàgina 11. Tot i que la pàgina es titula Avaluació, no es tracta de cap examen. Només servirà per a fer un seguiment de la vostra feina. Així que esteu tranquils.
 - Només m'heu d'enviar una foto de la pàgina 11 al correu que teniu més avall.
catalan1@ceipmariaquintana.es

2.3.3 ÁREA DE LENGUA INGLESA

Los contenidos a trabajar son los siguientes:

- **Bloque 1** Comprensión de textos orales



- Identificar el vocabulario de los animales, adjetivos y estructuras: is it/ are they...? Yes, it is/No, it isn't Yes, they are/ No, they aren't
- Amazing nature vocabulary
- Utilización de las Tics.
- **Bloque 2** Producción de textos orales.
 - Léxico oral de alta frecuencia (producción) relativo a los animales, adjetivos, is it/ are they...? Yes, it is/No, it isn't Yes, they are/ No, they aren't
- **Bloque 3** Comprensión de textos escritos.
 - Reconoce el vocabulario de los animales adjetivos, estructuras: is it/ are they...? Yes, it is/No, it isn't Yes, they are/ No, they aren't
 - Amazing nature vocabulary
- **Bloque 4** Producción de textos escritos
 - Léxico oral de alta frecuencia (producción) Practica de forma escrita el vocabulario y la gramática.

La temporalización es la siguiente:

- **SESIÓN 1**
 - **Classbook-** Página 57- Reading
 - **Activity book-** página 50
- **SESIÓN 2**
 - Canción Ed Sheeran- Shape of you(facilitada por el equipo directivo)
Comprensión y producción oral y escrita

Shape of You - Ed Sheeran  The _____ isn't the best _____ to find a lover So the bar is where I _____ _____at the table doing shots Drinking fast and then we talk slow Come over and start up a conversation with just me And trust me, I'll give it a chance Now take my hand, stop, put Van The Man on the jukebox And then we start to dance And now I'm singing like _____, you know I want your _____ Your _____ was handmade for somebody like me Come on now, follow my lead I may be crazy, don't mind me Say: _____, let's not talk too much Grab on my waist and put that body on _____ Come on now, follow my lead Come, come on now, follow my lead I'm in _____ with the shape of you We push and pull like a magnet do	Although my heart is falling too I'm in _____ with your body And last night you were in my room And now my bedsheets smell like you Every day discovering something brand new I'm in _____ with your body ----- Chorus ----- One week in we let the story begin We're going out on our first date _____, are thifty, so go all you can eat Fill up your bag and I fill up a plate We talk for hours and hours about the sweet and the sour And how your _____ is doing okay Leave and get in a taxi, then kiss in the backseat Tell the driver make the radio play And I'm singing like Place - Me and my friends - Love - Family - Club - Boy - Go - Girl - You and me - Me
--	--



Shape of You - Ed Sheeran



The _____ isn't the best _____
to find a lover
So the bar is where I _____
_____ at the table
doing shots
Drinking fast and then we talk slow

Come over and start up a conversation with
just me
And trust me, I'll give it a chance
Now take my hand, stop, put Van The Man on
the jukebox
And then we start to dance
And now I'm singing like

_____, you know I want your _____
Your _____ was handmade for somebody
like me

Come on now, follow my lead
I may be crazy, don't mind me
Say: _____, let's not talk too much
Grab on my waist and put that body on _____
Come on now, follow my lead
Come, come on now, follow my lead

I'm in _____ with the shape of you
We push and pull like a magnet do

Although my heart is falling too
I'm in _____ with your body
And last night you were in my room
And now my bedsheets smell like you
Every day discovering something brand new
I'm in _____ with your body

---- Chorus ----

One week in we let the story begin
We're going out on our first date
_____ are thrifty, so go all you can eat
Fill up your bag and I fill up a plate

We talk for hours and hours about the sweet
and the sour
And how your _____ is doing okay
Leave and get in a taxi, then kiss in the
backseat
Tell the driver make the radio play
And I'm singing like

Place - Me and my friends - Love - Family -
Club - Boy - Go - Girl - You and me - Me

• SESIÓN 3

- **Classs book-** lesson 8 página 58- ejercicio 1 y el 2 en el cuaderno.
- **Activity book-** página 51: ejercicios orales; practica el vocabulario de los animales, adjetivos y estructuras: is it/ are they...? Yes, it is/No, it isn't
Yes, they are/ No, they aren't

Ejemplo:

Lesson 8 Communication 5



1 Listen and repeat. 



Where's the snake?

They're next to the monkeys.

It's between the gorilla and the crocodile.

Where are the penguins?





2.3.4 ÁREA DE MATEMÁTICAS

Los contenidos a trabajar son los siguientes:

- Medio kilo y cuarto de kilo.
- El uso del metro y la báscula.
- Aprendizaje manipulativo.

Se han temporalizado de la siguiente forma:

- **SESIÓN 1: LUNES**

- Página 145: ejercicios 5 y 6.

- **SESIÓN 2: MARTES**

- Página 146: ejercicio 2. Para hacerlo deberemos pasar todas las cantidades a la misma unidad de medida, por ejemplo en la primera operación como la mayoría de las cantidades están en gramos, 1 kilo lo pasamos también a gramos (fijaros en las páginas 138 y 142 sino os acordáis de pasar de una unidad a otra).
- Página 147: ejercicio 4. En cada grupo, si hay gramos-gr (masa) o centilitros-cl (capacidad) se suman por separado, ya que son medidas diferentes. Acordaros que en vez de sumar 8 latas de 150 gramos (grupo b) lo podéis hacer también con una multiplicación, es más rápido y así repasáis las tablas.

- **SESIÓN 3 Y 4: MIÉRCOLES**

Necesitaremos un metro/cinta métrica y una báscula. Esta actividad nos servirá para que tomen conciencia de lo que están aprendiendo de manera más manipulativa y que realmente sea un aprendizaje significativo.

"A QUE TE ADIVINIO CUÁNTO PESAS SIN PESARTE"

Necesitas a una/dos personas más. El objetivo es adivinar la masa ('peso') de las dos personas.

1. Primero te debes pesar tú y anotarlo en tu cuaderno de matemáticas.
2. Súbete encima de la báscula con la persona que tienes que adivinarle su masa. Anota la masa de los dos.



2. Ahora súbete con la otra persona a la que también vas a adivinar su masa.
Anota la masa de los dos juntos.

- **Con esos dos datos, tienes que adivinar la masa de esas personas (recuerda que la tuya ya la sabes). ¡ÁNIMO!**

- **SESIÓN 5: VIERNES**

"JUGAMOS CON NUESTRO CUERPO"

Copiamos en el cuaderno esta tabla y nos podemos a medir las partes de nuestro cuerpo que nos indica la tabla (podemos repasar las páginas 126 y 127, unidad 7) :

Parámetro a medir	Medida (en metros)	Medida (en centímetros)	Instrumento de medida
Tu altura			
Anchura de hombros			
Largo de la pierna			

Nota: para la corrección de esta actividad y la del jueves, deberéis enviar una foto del cuaderno a mi correo electrónico.

2.3.5 ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA

Los contenidos a trabajar son los siguientes:

- Mezclas y su separación.
- Cambios y físicos y cambios químicos de la materia.

Se han temporalizado de la siguiente forma:

- **SESIÓN 1 Y 2: LUNES 4 DE MAYO**

- Lee la página 75 y realiza en el cuaderno los ejercicios 1, 2 y 3. Para ayudarte a realizar el ejercicio 2 puedes ver el siguiente vídeo:



- <https://www.youtube.com/watch?v=AUGKROpkGkY>
- **SESIÓN 2 (QUINCENAL): VIERNES 8 DE MAYO**
 - **Si es posible**, graba una nota de audio contando que ha pasado con los vasos de agua y agua con sal que pusimos la semana pasada, con la ayuda de tus padres envíala a luis@ceipmariaquintana.es

2.3.6 ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

Los contenidos a trabajar son los siguientes:

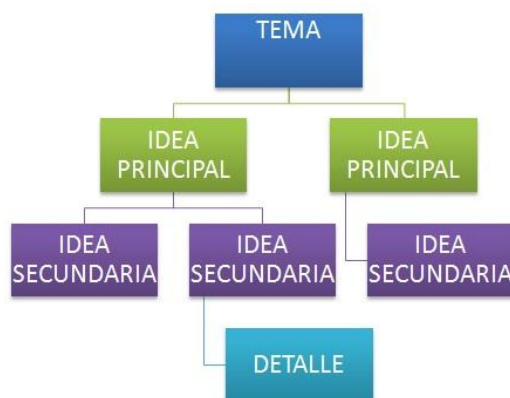
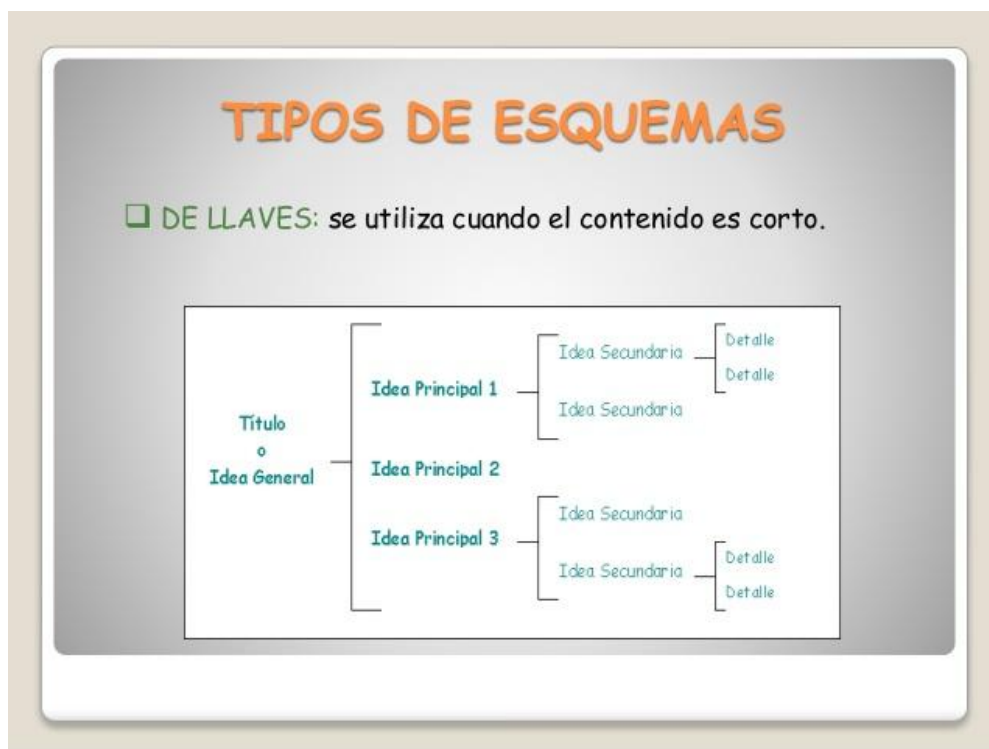
- Las actividades económicas.
- Los sectores de producción: primario, secundario y terciario.
- Las materias primas y los productos elaborados.

Se han temporalizado de la siguiente forma:

- **SESIÓN 1: MARTES**

- Vemos de manera detallada este video <https://www.youtube.com/watch?v=QrMfGiaG5il>. Ponemos tema 5 con letras bonitas.
- **Página 86 y 87.** Elaboramos un esquema con las características que definen cada uno de los tres sectores. Para realizarlo tendré en cuenta lo siguiente:
 - Hacemos una lectura comprensiva de las dos páginas. Es muy importante que lean detenidamente el texto y lo comprendan. La lectura es la primera aproximación al texto y a su contenido, el objetivo es comprender la información, durante la lectura no deben subrayar, ni buscar las ideas principales, simplemente comprender el texto.*
 - Buscamos las palabras clave o frases breves importantes. También buscamos ideas secundarias que son explicaciones que complementan a las ideas principales.*
 - Utilizamos nuestras propias palabras o expresiones.*
 - Elegimos el tipo de esquema que queremos. De manera opcional podemos hacer algún dibujo que ayude a entender lo que estamos explicando.*





▪ **SESIÓN 2: MIÉRCOLES**

- Continuamos con el esquema del día anterior. Cuando esté finalizado lo enviamos para su corrección a mi correo.



2.3.7 ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA MÚSICA

Los contenidos a trabajar son los siguientes:

- El ritmo con las manos.
- La percusión corporal.
- La coordinación.
- Memorización de un ritmo.

Se han temporalizado de la siguiente forma:

- **SESIÓN 1 Y 2: MARTES 5 DE MAYO**

- Visualizar el siguiente vídeo:

<https://www.youtube.com/watch?v=ltGtYCPMxnE>

- Aprender el ritmo, e invita a tu hermano/a, o miembro de la familia a hacerlo juntos.
 - Y los más atrevidos, me podéis enviar el vídeo haciéndolo, me gustará veros.

2.3.8 ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA PLÁSTICA

Los contenidos a trabajar son los siguientes:

- Los colores primarios

Se han temporalizado de la siguiente forma:

- **SESIÓN 1: JUEVES 7 DE MAYO**

- Realiza un dibujo usando únicamente dos de los colores primarios, los que tú elijas. Recuerda que son tres, rojo, amarillo y azul Esta vez puedes probar a mezclarlos para ver que color nuevo resulta. Experimenta con la mezcla.

2.3.9 ÁREA DE RELIGIÓN CATÓLICA

Los contenidos a trabajar son los siguientes:

- El Espíritu Santo

Se han temporalizado de la siguiente forma:



- **SESIÓN 1: JUEVES**

Leer página 80.

Página 81 ejercicios 1, 3 y 6. Recuerda

2.3.10 ÁREA DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

Los contenidos a trabajar son los siguientes:

- La gratitud.
- La relajación.
- El pensamiento y la reflexión.

Se han temporalizado de la siguiente forma:

- **SESIÓN 1: JUEVES 2 DE MAYO**

- Hoy vamos a hacer un pequeño juego individual en el que deberéis seguir estos pasos:

- Siéntate en un lugar cómodo, pide a una adulto que te ponga música relajante.

<https://www.youtube.com/watch?v=eILyGycXGWs>

- Cierra los ojos e intenta, poco a poco, concentrarte en la música.
- Ahora imagínate a una persona que puede ser tu madre, tu padre, un amigo... que tú sientas que haya hecho algo bonito por ti en el último tiempo.
- Identifica quién es y piensa en cómo le agradecerías lo que ha hecho por ti.
- Piensa en esto durante unos segundos y una vez que termines de saber quién es esa persona abre los ojos.
- Posteriormente coge un papel, pon de título "Gracias por lo que has hecho por mí" y escribe lo que has pensado anteriormente.
- Guarda ese papel porque la próxima semana vamos a continuar con esta actividad.



2.3.11 ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

Los contenidos a trabajar son los siguientes:

- Habilidades motrices básicas.
- El equilibrio.
- La flexibilidad.
- Coordinación óculo manual-pédica.

Se han temporalizado de la siguiente forma:

- **SESIÓN 1 Y 2: LUNES**

- "El juego de la escalera de Educación Física":
<https://view.genial.ly/5e79ffdaa67bdc0dedbba831/interactive-content-juego-de-mesa-motriz>

- **SESIÓN 3 Y 4: JUEVES**

- "Uno para ganar": os presento una pirámide con retos muy divertidos. Aunque pone que hay que realizarlos en 60 segundos y si no lo haces quedas eliminado, podéis intentar las veces que haga falta y con más tiempo:
<https://view.genial.ly/5e788d1c8a1d0d0d987da5a6/interactive-content-unoparaganar>

